Panasonic®

Color Video Projection System Operating Instructions

PT-47WX49 PT-56WX51

PT-47WX51 PT-65WX51



WARNING

To move set, push from left side of set. Casters on right side do not pivot in all directions. Set can tip over if moved from right side, with risk of personal injury.

ADVERTENCIA

Para mover el conjunto, empuje desde el lado izquierdo del mismo. Los rolanas de la derecha no son pivotantes en todas las direcciones. El conjunto se puede tumbar si se mueve desde el lado derecho, corriendo así el riesgo de sufrir daños personales.

Mise en garde

Lors du déplacement du téléviseur, le pousser sur son côté gauche. Les roulettes du côté droit ne pouvant tourner dans toutes les directions, l'appareil pourrait tomber s'il est poussé de ce côté et causer ainsi des risques de blessure.

警告

移動本機時,請從本機左側推動。推車右側不能旋轉。如從右側移動, 則機體可能傾倒並造成傷害。









The lightning flash with arrow head within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product are a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are in the papers with the appliance.

WARNING: To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.

Table of Contents Table of Contents

| Feature Chart | |
|--|------------|
| Congratulations | 4 |
| Customer Record | |
| Specifications | |
| Care and Cleaning | 5 |
| Installation | 6 |
| Television Location | |
| Optional Cable Connections | |
| AC Power Supply Cord | |
| Cable / Antenna | |
| Optional Equipment Connections | |
| VCR ConnectionCable Box Connection | |
| VCR and Cable Box Connection | |
| Amplifier Connection (To Audio Amp) | |
| Program Out Connection (Prog.Out) | |
| Dolby Center Channel Input Connection | |
| SPLIT Screen Operation | 12 |
| Basic SPLIT Operation | |
| SPLIT Screen Operation with a Cable Box | 13 |
| Digital TV - Set-Top (DTV-STB) or DVD | |
| Connection | |
| Roller Guide Menu™Navigation | 15 |
| Remote Control Guide | 15 |
| Front Control Buttons | 15 |
| Roller Guide Feature Chart | |
| Special Features | 19 |
| Program Channels | |
| Closed Captioning | 19 |
| Closed Captioning ModeClosed Caption on Mute | 19 |
| Convergence 1 | |
| Convergence 2 | 21 |
| Sleep Timer | |
| Timer 1 and 2 Picture | |
| Audio | |
| Channels - Favorites | |
| Channels - Caption | |
| | 25 |
| Video Input Skip | 25 |
| Video Input Skip Lock Troubleshooting Chart | .25 .26 |

Read these instructions completely before operating PTV.

Contents are subject to change without notice or obligation.

Copyright 2001 by Matsushita Electric Corporation of America. All rights reserved. Unauthorized copying and distribution is a violation of law.

Feature Chart

| | i dataro oriare | | | | |
|---------------------|---------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| | MODELS | PT-47WX49 | PT-47WX51 | PT-56WX51 | PT-65WX51 |
| | FEATURES | | | | |
| | MENU LANGUAGE ENG/SPAN/FR | | | | |
| | PTOTECTIVE SCREEN | | | | |
| | 2 TUNER SPLIT | | | | |
| | VIDEO INPUT SKIP | | | | |
| SE 7 | CLOSED CAPTIONING | | | | |
| SIA | V-CHIP CAPABILITY | | | | |
| SPECIAL FEATURES | DIGITAL SCAN RATE | 1080i, 480p | 1080i, 480p | 1080i, 480p | 1080i, 480p |
| . E | NTSC LINE - DOUBLER | 480p | 480p | 480p | 480p |
| | VIDEO NORM | | | | |
| | AUDIO NORM | | | | |
| 0 | STEREO | | | | |
| AUDIO | AI SOUND | | | | |
| Al | BASS/BALANCE/TREBLE | | | | |
| | SURROUND | | | | |
| | DOLBY CENTER CHANNEL IN | | | | |
| S | A/V PROGRAM OUT | | | | |
| CK | A/V IN (REAR/FRONT) | 4 (3/1) | 4 (3/1) | 4 (3/1) | 4 (3/1) |
| JA | AUDIO OUT | | | | |
| A/V JACKS | S-VHS INPUT (REAR/FRONT) | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |
| A | COMPONENT INPUT | 2 | 2 | 2 | 2 |

IMPORTANT INFORMATION REGARDING THE USE OF VIDEO GAMES, COMPUTERS, OR OTHER FIXED IMAGE DISPLAYS.

WARNING: The marking or retained image on the picture tube resulting from viewing fixed image is not an operating defect and as such is not covered by Warranty.

The projection television is designed to display constantly moving images on the screen. Continuous viewing of stationary images such as letterbox pictures on standard screen TVs (with top/bottom bars), non-expanded standard (4:3) pictures on wide screen TVs (with side bars shown on each side of an image), stock market report bars (ticker running at the bottom of the screen), video game patterns, fixed scoreboards, bright station logos, on-line (internet) or repetitive computer style patterns should be limited.

The extended use of fixed image program material can cause a permanent picture tube damage, shown as a "shadow image" viewable on normal programs. This type of irreversible picture tube deterioration can be limited by performing the following steps:

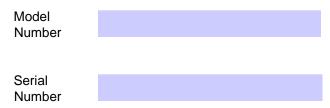
- Limit the display of fixed image program material to no more than 15% of total viewing time per week.
- Turn the power off when not in use.

Congratulations

Your new Projection Television (PTV) features state-of-the-art technology for high quality picture and sound with complete audio/video connections for your home theater system. Your PTV is designed to give you many years of enjoyment. It was thoroughly tested and tuned at the factory for best performance.

Customer Record

The model and serial number of this product are located on the back of the PTV. You should note the model and serial number in the space provided and retain as a permanent record of your purchase. This will aid in identification in the event of theft or loss. Product registraton for U.S. customers is available at: **www.prodreg.com/panasonic**.



Specifications

| Power Source PT-47WX49 (4.2A) PT-47WX51 (4.2A) PT-56WX51 (4.2A) PT-65WX51 (4.2A) | 120V AC, 60Hz | | |
|--|--------------------------------|--|--|
| Channel Capability - 181 | VHF-12; UHF-56; Cable-113 | | |
| Video Input Jacks | 1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type | | |
| Audio Input Jacks | 500mV RMS 47K Ohm | | |
| Video Output Jack | 1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type | | |
| Audio Output Jacks | 0-2.0V RMS 4.7K Ohm | | |
| Component Input (Y / P _B / P _R) | 75 Ohm, Phono Jack Type | | |
| S-Video Input Jacks | S-Video (Y-C) Connector | | |

Specifications are subject to change without notice or obligation.

Care and Cleaning

Projection Screen (Turn PTV Off) (For Models PT-47WX51, PT-56WX51 and PT-65WX51)

The projection screen is a high precision lens system which has a protective screen. The protective screen is fully washable with the following precautions:

- Use a mild soap solution or window cleaner and a clean cloth.
 - DO NOT USE ABRASIVE CLEANERS.
 - Do not use laundry detergent or automatic dishwasher soap.
 - Do not use alcohol, ammonia, or petroleum based products.
- Avoid excessive moisture and wipe dry.
 - Prevent solution from running into the receiver below.
- Avoid bumping or scraping the screen.

Projection Screen (Turn PTV Off) (For Model PT-47WX49)

The projection screen is a high precision lens system which does not attract dust.

- Occasional dusting with a feather duster or very soft brush using only up and down motions.
 - Never rub across the screen on a side to side motion.
- ☐ Infrequent washing with a very weak solution of dishwashing soap using a soft, lint-free clean cloth.
 - DO NOT USE ABRASIVE CLEANERS.
 - Do not use window or glass cleaner, laundry detergent, automatic dishwasher soap, or abrasive cleaners.
 - Do not use alcohol, ammonia, or petroleum based products.
- Avoid excessive moisture and wipe dry.
 - Prevent solution from running into the receiver below.
- ☐ Avoid bumping or scraping the screen.
 - Protect the very fine grooves on the screen which transport the picture.

Cabinet and Remote Control

- ☐ For cabinets and remote control, use a soft cloth dampened with water or a mild detergent solution. Avoid excessive moisture and wipe dry.
- Do not use benzene, thinner or other petroleum based products.

Installation

Television Location

This unit can be used as an entertainment center. Consult your dealer for available options.

- Avoid excessive sunlight or bright lights, including reflections.
- Keep away from excessive heat or moisture. Inadequate ventilation may cause internal component failure.
- Fluorescent lighting may reduce remote control transmitting range.
- Keep away from magnetic equipment, including motors, fans and external speakers.

Optional Cable Connections

Shielded audio and video cables should be used between components. For best results:

- Use 75-ohm coaxial shielded cables.
- Use appropriate input and output connectors, that match your component connectors.
- Avoid long cables to minimize interference.

AC Power Supply Cord

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT OF AC OUTLET AND FULLY INSERT. DO NOT USE A PLUG WITH A RECEPTACLE OR OTHER OUTLET UNLESS THE BLADE CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE.



PROTECT POWER CORDS FROM BEING WALKED ON, ROLLED OVER, CRIMPED, BENT, OR PINCHED, PARTICULARLY AT PLUGS, CONVENIENCE RECEPTACLES, AND THE POINT WHERE THEY EXIT FROM THE APPARATUS.

Cable / Antenna Connection

For proper reception, either a cable or antenna connection is required.

Cable Connection

Connect the cable supplied by your local cable company to ANT1 connection on back of television. Select cable mode and ANT1 in SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).

Incoming Cable from Cable Company



75 Ohm VHF/UHF

on back of PTV

A cable converter box may be required for proper reception. Check with your local cable company for compatibility requirements.

Antenna Connections

- For proper reception of VHF/UHF channels, an external antenna is required. For best reception an outdoor antenna is recommended.
- Connect home antenna to ANT1 connection on back of television. Select TV mode and ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan.

Incoming Cable from Home Antenna



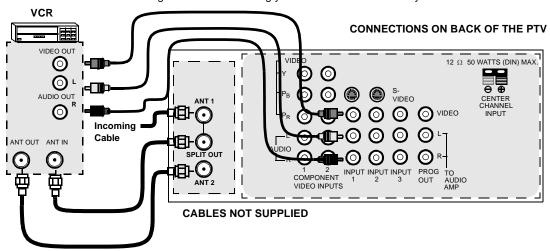


Cable Mode is preset at the factory. Antenna users must change to TV Mode and ANT 1 in the Set Up menu.

Optional Equipment Connections

VCR Connection

Follow this diagram when connecting your television to a VCR only.



Note: The remote control must be programmed with supplied codes to operate the VCR. See Programming the Remote Control in the **Remote Control Quick Reference Guide**.

Viewing a television program

Procedure

- 1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
- 2. Tune the television to the television program you want to view.

Viewing a video

Procedure

- □ Option A
 - 1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
 - Press the TV/VIDEO button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
 - 3. Begin the video.
- Option B
 - 1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
 - 2. Tune the television to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
 - 3. Begin the video.

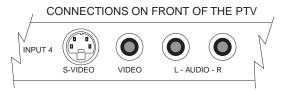
Recording a television program

Procedure

- Option A (Recording and viewing the same program)
 - 1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
 - 2. Tune the television to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
 - 3. Using the VCR, tune to the television program you want to record.
 - Begin recording.
- Option B (Recording one program while viewing another program)
 - 1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
 - Press the TV/VIDEO button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
 - 3. Using the VCR, tune to the television program you want to record.
 - 4. Begin recording.
 - 5. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to switch back to TV mode.
 - 6. Tune the television to the television program you want to view.

Optional Equipment Connections (Cont.)

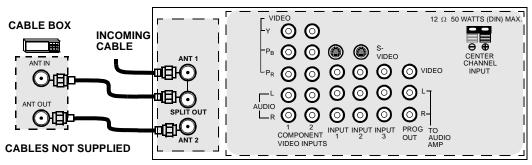
Use front panel for connecting your optional equipment (Palmcorder, VCR, or other video components). Select input 4 mode by pressing **TV/VIDEO** button.



Cable Box Connection

Follow this diagram when connecting your television to a cable box only.

CONNECTIONS ON BACK OF THE PTV



Note: The remote control must be programmed with supplied codes to operate the cable box. See Programming the Remote Control in the **Remote Control Quick Reference Guide**.

Viewing a premium (scrambled) cable channel

Procedure

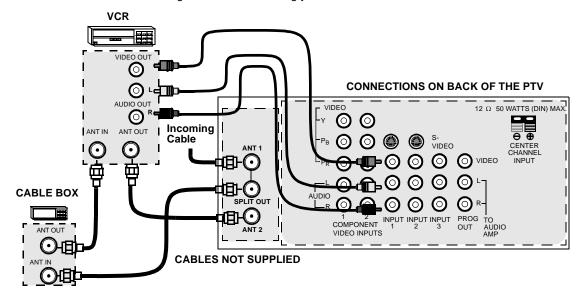
- 1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
- 2. Tune the television to Channel 3.
- 3. Using the cable box, tune to the premium cable channel you want to view.

Note: To use special features such as Favorite Channels and Channel Captions (see Special Features section for more information), ANT1 must be selected in the SET UP menu under Prog Chan.

Optional Equipment Connections (Cont.)

VCR and Cable Box Connection

Follow this diagram when connecting your television to both a VCR and a cable box.



Note: The remote control must be programmed with supplied codes to operate the VCR and cable box. See Programming the Remote Control in the **Remote Control Quick Reference Guide**.

Viewing a premium (scrambled) cable channel

Procedure

- 1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
- 2. Tune the television to Channel 3.
- 3. Using the cable box, tune to the premium cable channel you want to view.

Note: To use special features such as Favorite Channels and Channel Captions (see Special Features section for more information), ANT1 must be selected in the SET UP menu under Prog Chan.

Recording a premium (scrambled) cable channel

Procedure

- 1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan.
- Press the TV/VIDEO button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
- 3. Turn the VCR ON.
- 4. Tune the VCR to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
- 5. Using your cable box, tune to the premium cable channel you want to record.
- Begin recording.

Note: To view a different channel while recording:

- Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan.
- Press the TV/VIDEO button on the remote control to select TV mode.
- Tune the television to a television program (except another premium cable channel).

Optional Equipment Connections (Cont.)

Amplifier Connection (TO AUDIO AMP)

To listen through a separate stereo system, connect an external audio amplifier TO AUDIO AMP outputs on back of television.

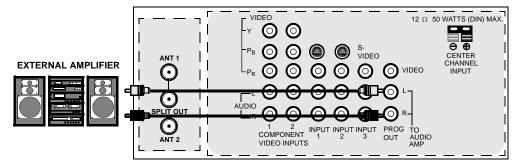
Note: TO AUDIO AMP terminals cannot be connected directly to external speakers.

Audio Adjustments

- 1. Select SPEAKERS ON located in the on screen AUDIO menu.
- 2. Set amplifier volume to minimum.
- 3. Adjust PTV volume to desired level.
- 4. Adjust amplifier volume to match the PTV.
- Select SPEAKERS OFF & VARIABLE AUDIO OUT from AUDIO menu to control speakers from the PTV or select FIXED AUDIO OUT to control speakers from the external amplifier.
- Volume, mute, bass, treble and balance are now controlled from the PTV, if you select VARIABLE AUDIO OUT mode.

CABLES NOT SUPPLIED

CONNECTIONS ON BACK OF THE PTV

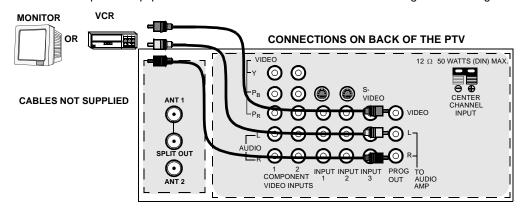


Program Out Connection (PROG. OUT)

To use the PTV audio and video with optional video equipment, use PROG. OUT and TO AUDIO AMP terminals on the back of the PTV.

Procedure

- Connect optional video equipment to PROG. OUT video and TO AUDIO AMP R/L Audio terminals.
- 2. PROG OUT terminal display is the same as the on screen display.
- 3. See optional equipment manual for further instructions for recording or monitoring.



Dolby Center Channel Input Connection

Your PTV can be configured to use the PTV speakers as center channel speakers in Dolby* surround sound transmission. Connect a Dolby surround amplifier to CENTER CHANNEL INPUT on the back of the PTV as shown. DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT must be selected in the AUDIO Roller Guide™** menu under SPEAKERS.

CONNECTIONS ON BACK OF THE PTV VIDEO 12 Ω 50 WATTS (DIN) MAX. 0 0 θ **Φ** 0 0 0 CENTER CHANNEL VIDEO 0 INPUT **PROG** TO AUDIO AMP COMPONENT OUT ANT 2 VIDEO INPUTS **CENTER CHANNEL INPUT** (1) Push and hold down button. (2) Insert bare wire into terminal and release button. VCR Video Component **Dolby Surround** AMPLIFIER From Center Channel Output Left Front Right Front **PTV Speakers** Speaker Speaker Center Channel Left Rear Right Rear Surround Speaker Surround Speaker

^{*&}quot;Dolby" and "Pro-logic" are the trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.

^{**}U.S. Patent Pending

SPLIT Screen Operation

This feature lets you watch two different channels side-by-side with or without an external video source. The audio is from the Main picture only (left side).



Basic SPLIT Screen Operation

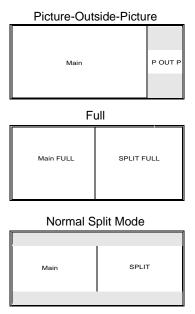
Procedure

- 1. Press the **SPLIT** button on the remote control to display the SPLIT screen.
- Choose channels for the SPLIT picture by pressing the remote control SPLIT CH up/down buttons.
- Choose channels for the Main Picture by pressing the remote control CH up/down buttons or by using the numeric keypad.

Note: Press the TV/VIDEO button to select desired input mode for the Split picture.

- 4. While in split screen mode, press the ASPECT button to select one of three modes:
 - NORMAL Normal Split mode shows two normal pictures side-by-side.
 - P OUT P (Picture-Outside-Picture) Small picture Outside of main picture.
 - FULL Main and split picture are stretched vertically.

Note: The procedure for selecting channels for Picture-Outside-Picture and FULL mode is the same as in Normal mode.



- 5. Press the SWAP button to switch the left picture with the right picture source.
- 6. Press RECALL button for on-screen left-and-right picture source status.
- 7. Press the **ASPECT** button to return to normal picture.

SPLIT Screen Operation with a Cable Box

Procedure

☐ To view premium (scrambled) cable channels through your cable box in the *Main Picture*:

Note: Use this procedure if you want to watch premium cable channels in the Main Picture while viewing a television program or video in the SPLIT frame.

- Connect cable box to ANT2.
- 2. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
- 3. Tune television to Channel 3.
- 4. Press the **SPLIT** button on the remote control to display the *SPLIT* on-screen.

Note: The audio is from the Main Picture only (left side).

- 5. Verify the cable box is ON.
- 6. Choose channels for the Main Picture by tuning the cable box.
- 7. Choose channels for the *SPLIT frame* by pressing the **TV** button on the remote control and using the **SPLIT CH** up/down buttons.

Note: SWAP is not available when using the cable box to tune channels. If your cable box has a video output, it can be connected to the television to allow you to use all SPLIT functions. See the equipment manual for more information. (Press the **TV/VIDEO** button to select the video input connected to the cable box).

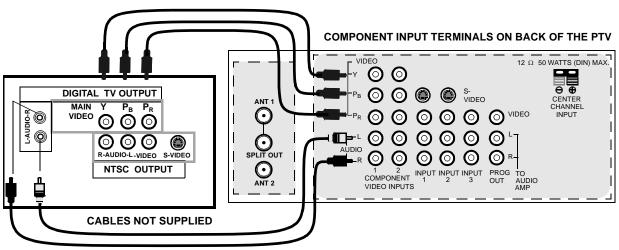
Digital TV - Set-Top Box (DTV-STB) or DVD Connection

This television is capable of displaying 1080i and 480p DTV signals when connected to a DTV Tuner set-top-box (STB). In order to view DTV programming, the STB must be connected to the component video inputs (Y, P_B, P_R) of the television. A DTV signal must be available in your area. Select the output of the STB to either 1080i or 480p.

This television also utilizes a progressive scan doubler, which de-interlaces the NTSC signal and progressively scans the image providing a clear, crisp picture without visible scan lines.

Use this diagram to connect the Panasonic DTV-STB (Digital TV-Set-Top Box) or DVD to the back of your PTV.

TERMINALS ON BACK OF DTV-STB OR DVD PLAYER



Note: There are 2 sets of three video inputs, Y, P_B, and P_R. Separate component color inputs provide luminance and color separation. Use the L (left) and R (right) audio inputs.

Roller Guide Menu Navigation



ROLLER GUIDE MENU SELECTIONS











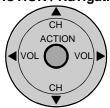




Procedure

- 1. Press the **ACTION** button on the Remote Control to display the Roller Guide Menu.
- 2. Press the **CH** up/down to rotate the Roller Guide to the desired feature.
- 3. Press the **ACTION** button to display main menus and submenus.
- 4. Press the **CH** up/down buttons to highlight desired main menu feature.
- 5. Press the **VOL** right button to enter submenus.
- 6. Press the CH up/down buttons to highlight desired submenu feature.
- 7. Press the VOL right/left button to select or adjust feature.
- 8. Press the **ACTION** button twice to return to the Roller Guide Menu.
- 9. To exit the Roller Guide Menu, press the **VOL** left button.

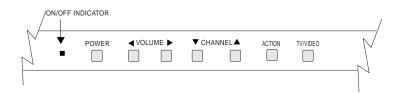
Remote ACTION / Navigation Button



Remote Control Guide

The **Remote Control Quick Reference Guide** is located within the package provided with this PTV.

Front Control Buttons



Roller Guide Feature Chart

| MENU | DESCRIPTION |
|-------------------------------|---|
| SET UP | SET UP |
| LANGUAGES | ☐ Select English, Spanish, or French menu. |
| PROG. CHAN (Program Channels) | MODE - Select Cable or TV. See Installation section in manual. ANTENNA - Select ANT 1 or ANT 2. AUTO PROGRAM - Automatically program channels having a signal into memory. MANUAL PROGRAM - Manually add or delete channels from memory. |
| (Closed Captioning) | CC ON MUTE - Activate C1-C4 for Closed Captioning display when the remote MUTE button is pressed. CC MODE - Select T1-T4 or C1-C4 for Closed Captioning, program guides and other information. |
| OTHER ADJ. | □ AUTO POWER ON - Select SET to power up the TV at the same time as the Cable Box or other components or select OFF. □ CONVERGENCE 1 - Adjustment may be required when the PTV is moved because of the effects of the Earth's magnetic field on the projection tubes. □ CONVERGENCE 2 - Adjustment may be required after setting Convergence 1. |
| AUDIO | AUDIO |
| AUDIO ADJ. (Adjustments) | MODE - Select STEREO, SAP (Second Audio Program) or MONO. (Use MONO when stereo signal is weak.) Note: STEREO, SAP or MONO can also be selected by pressing the SAP button on the Remote Control. BASS - Increase or decrease the bass response. TREBLE - Increase or decrease the treble response. BALANCE - Emphasize the left/right speaker volume. NORMAL - Reset BASS, TREBLE and BALANCE to factory default. |

ROLLER GUIDE FEATURE CHART Roller Guide Feature Chart (Cont.)

| MENU | DESCRIPTION |
|-----------------------------|---|
| OTHER ADJ. (Adjustments) | □ Al SOUND - Automatically adjust volume to maintain a comfortable listening level. (Al sound is not available in VIDEO mode). □ BBE - Sound technology enhances speech intelligibility and restores the dynamic range of musical passages to provide outstanding natural sound. Note: BBE can also be switched ON/OFF by pressing the BBE button on the Remote Control. |
| SURROUND | ☐ MODE - Enhances audio response when listening to stereo. |
| SPEAKERS | □ ON - PTV speakers operate normally. □ OFF & VARIABLE AUDIO OUT - PTV speakers off - audio adjustable by PTV. □ OFF & FIXED AUDIO OUT - PTV speakers off — audio adjustable only by the external amplifier. □ DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT - PTV speakers provide center speakers for Dolby sound transmission available on video or laser disc. (See Installation section in manual.) |
| TIMEN | TIMER |
| CLOCK SET | ☐ Set the time and the day of the week. (Time will display onscreen after turning on the television, pressing the RECALL button or changing channels). |
| SLEEP | Set timer to turn off PTV in 30, 60 or 90 minutes. Select NO to turn timer off. |
| TIMER 1 TIMER 2 | ☐ Set one or both timers to automatically turn television on and off at selected times, on selected channels, and on selected days. (Clock must be set to use Timer features). |
| PACTURE | PICTURE |
| VIDEO ADJ1 (Adjustments) | □ COLOR - Adjust desired color intensity. □ TINT - Adjust natural flesh tones. □ BRIGHTNESS - Adjust dark areas for crisp detail. □ PICTURE - Adjust white areas of picture. □ SHARPNESS - Adjust clarity of outline detail. □ NORMAL- Reset all picture adjustments to factory default settings. |

Roller Guide Feature Chart (Cont.)

| Menu | | | |
|-----------------------------|---|--|--|
| MENU | DESCRIPTION | | |
| VIDEO ADJ2 (Adjustments) | COLOR TEMP NORMAL - Adjust white balance to COOL (blue), WARM (red) or NORMAL. NATURAL COLOR - Expands the color reproduction range resulting in vivid pictures with natural color gradation and highly delicate hues. VIDEO NR - Reduces noise in the channel, commonly called snow. Remains off when receiving strong signal. 3D Y/C FILTER - Minimize noise and cross color in the picture. | | |
| OTHER ADJ (Adjustments) | □ SCAN MODE - Select TV and clarity. Select GAME (line doubling) to optimize picture when playing complex, fast action video games. □ COLOR MATRIX - Select HD or SD to automatically adjust color parameters for HD (high definition and SD (standard definition) transmissions. □ V - POSITION - Press the ASPECT button on the remote control to select Zoom mode, then adjust the vertical position by pressing the VOL left or right button. Note: Refer to your Remote Guide under Special Remote button for information on ASPECT button. | | |
| 5 ³¹ | CHANNELS | | |
| FAVORITES | ☐ CHANNEL SCAN - Select FAV (16 favorites) or ALL channels to scan channels using the up/down CH buttons. | | |
| CAPTION | □ PRESET CAPTION - Enter channel numbers for preset captions. □ MANUAL CAPTION - Enter channel numbers and captions manually. □ INPUT LABEL - Label video connections for onscreen display of optional equipment. | | |
| | Note: This receiver has a video input skip feature, which will allow the user to skip Input modes when pressing TV/VIDEO button. | | |
| LOCK | LOCK | | |
| | ☐ Lock All, Channels or Game with a secret code. | | |
| MODE | Note: For more information about Block Programs, see the V-CHIP Parental Lock manual provided with the TV package. | | |
| HOW LONG? | ☐ Select the period of time (12, 24, 48 hours or ALWAYS) for your option to be locked. | | |

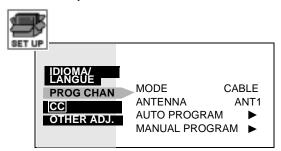
Special Features

SET UP

Prog Chan (Program Channels)

In SET UP menu under PROG CHAN select:

- MODE to select TV (antenna) or CABLE mode depending on the signal source.
- ANTENNA to select either ANT1 or ANT2.
- AUTO PROGRAM to automatically program all channels with a signal.
- MANUAL PROGRAM to manually add or delete channels.



CC (Closed Captioning)

This television contains a built-in decoder that displays $\boxed{\text{CC}}$ (Closed Captioned) text across the screen (white or colored letters on black background). It allows the viewer to read the dialogue of a television program or other information. The program viewed must include Close Captioning for the feature to work.

CC Mode

- In SET UP Menu, select CC (Closed Caption).
- □ Select CC MODE.
- Select OFF, C1, C2, T1, T2, C3, C4, T3 or T4:
 - OFF When Closed Caption is not desired.
 - C1 For video related information to be displayed, up to 4 lines onscreen at a time. (It
 does not block relevant parts of the picture). Text may be in any language.
 - C2 to C4 For other modes of video related information.
 - T1 For program guide and other information to be displayed, when available.
 (Blocks a large portion of the picture on the television screen).
 - T2 to T4 For other modes of information. (Blocks a large portion of the picture on the television screen).
- Press ACTION to return to submenu options, and exit menus.

CC On Mute

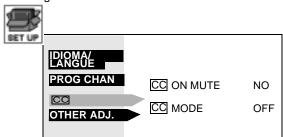
Activates the onscreen Closed Caption feature when the MUTE button on the remote control is pressed.

Note: This feature only functions when the Closed Caption Mode is OFF. The program being viewed must be broadcast with Closed Captioning. (Refer to your local TV guide).

- ☐ In SET UP Menu, select CC (Closed Caption).
- ☐ Select NO, C1, C2, C3, or C4.
- ☐ Recommended set up for Closed Caption when using the MUTE button:
 - CC ON MUTE: C1
 - CC MODE: OFF
- Press ACTION to return to submenu options, and exit menus.

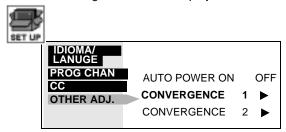
CC On Mute (cont.)

- Press the MUTE button to activate the Closed Caption feature.
- Press the MUTE button again to deactivate the feature.



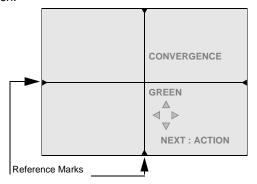
Convergence 1

In SET UP menu select CONVERGENCE under OTHER ADJ. only after moving the PTV to adjust for the effects of the earth's magnetic field on the projection tubes.

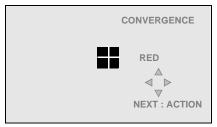


Note: Convergence seldom needs adjusting except after moving the PTV.

Use the navigation buttons to align the horizontal and vertical green lines on screen with the outside reference marks, as shown below. Press the **ACTION** button to move the RED CONVERGENCE screen.



Use the navigation buttons to align the red cross with the white cross pattern at the center of the screen. Press the **ACTION** button to continue to the blue convergence adjustment screen and repeat.



Convergence 1 (cont.)

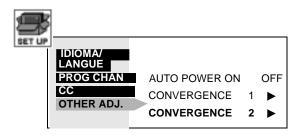
Note: To prevent picture tube damage do not leave test pattern on for an extended period of time.



Convergence 2

In SET UP menu select CONVERGENCE 2 under OTHER ADJ.

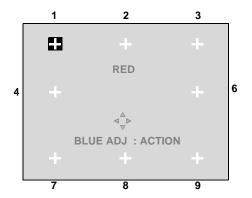
Note: Only converge this after CONVERGENCE 1 is adjusted properly.

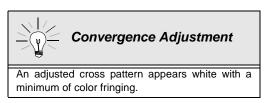


Procedure

- Press the 1 through 9 keyboard buttons on the remote control to select the desired convergence point.
- ☐ Use the navigation buttons to align the RED cross with the white cross pattern.
- Press the ACTION button to continue to the BLUE convergence adjustment screen and repeat.

Note: Remote Control must be in TV mode.

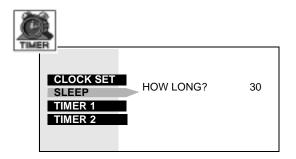




TIMER

Sleep

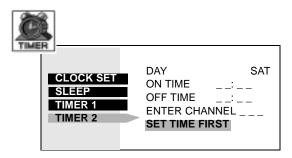
In TIMER menu, select SLEEP to turn PTV off in 30, 60 or 90 minutes. Select NO to turn off timer.

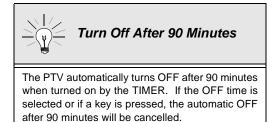


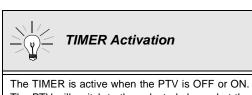
Timer 1 and Timer 2

In TIMER menu, select one or both timers to turn the television on and off at selected times, on selected channels, and on selected days.

Note: TIME must be entered in CLOCK SET to operate TIMER features.







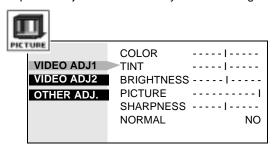
The TIMER is active when the PTV is OFF or ON. The PTV will switch to the selected channel at the selected time set in the TIMER.

PICTURE

VIDEO ADJ1

In Picture menu under VIDEO ADJ1 select:

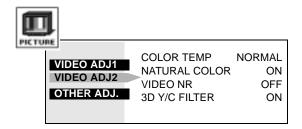
- COLOR Adjust desired color intensity.
- ☐ TINT Adjust natural flesh tones.
- BRIGHTNESS Adjust dark areas for crisp detail.
- PICTURE Adjust white areas of picture.
- ☐ SHARPNESS Adjust clarity of outline detail.
- NORMAL Reset all picture adjustments to factory default settings.



VIDEO ADJ2

In Picture menu under VIDEO ADJ2. select:

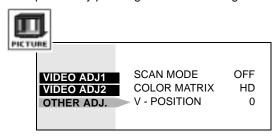
- COLOR TEMP (temperature) To increase or decrease WARM (red) and COOL (blue) colors to suit personal preferences.
- □ NATURAL COLOR To increase the color reproduction range with natural color gradation and highly delicate hues.
- □ VIDEO NR Reduces noise in the channel, commonly called snow. Remains off when receiving strong signal.
- 3D Y/C FILTER Minimizes noise and cross color in the picture.



Other Adjustments

In Picture menu under OTHER ADJ. select:

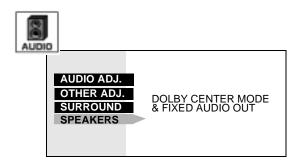
- ☐ SCAN MODE Select TV mode (frame doubling) for optimum detail and clarity. Select GAME (line doubling) to optimize picture when playing complex, fast action video games.
- □ COLOR MATRIX Select HD or SD to automatically adjust color parameters for HD (high definition and SD (standard definition) transmissions.
- □ V POSITION Press the ASPECT button on the remote control to select Zoom mode, then adjust the vertical position by pressing the VOL left or right button.



AUDIO

Dolby Center Mode & Fixed Audio Out

In AUDIO menu under SPEAKERS, select DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT to operate PTV speakers as center speakers for Dolby sound transmission. (See Installation section in the manual.)

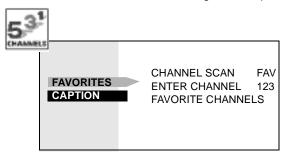


CHANNELS

Favorites

In CHANNELS menu under FAVORITES select:

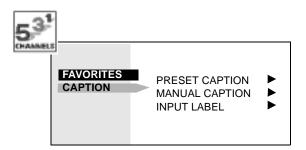
- CHANNEL SCAN FAV to enter up to 16 favorite channels.
- ☐ CHANNEL SCAN ALL to scan all channels when using the CH up/down buttons.



Caption

In CHANNELS menu under CAPTION select:

- ☐ PRESET CAPTION to enter channel numbers for popular TV stations.
- ☐ MANUAL CAPTION to enter numbers and captions manually.
- ☐ INPUT LABEL to label video input connections for onscreen display.

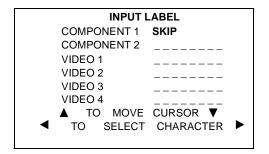


Video Input Skip

This receiver has a video input skip feature, which will allow the user to skip desired Input modes when pressing TV/VIDEO button.

- ☐ Select desired Video Input mode.
- Press the volume left button while the first character is highlighted to skip selected Video mode.

Note: To delete skip feature, press the volume right button while the desired video input mode is highlighted.



LOCK

MODE

To use LOCK options:

ENTER CODE FIRST - Use the numeric keypad to enter a four-digit secret code. After entering your secret code for the first time, the onscreen display will change to CHANGE CODE.

Note: Use a code that is easy to remember or record it in a safe place.

In MODE submenu select:

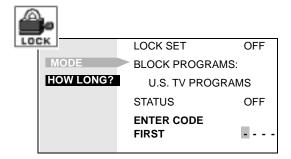
- LOCK SET to choose:
 - OFF To turn lock function off.
 - ALL To lock all channels and video inputs.
 - CHANNEL To lock up to four channels of your choice.
 - GAME To lock channels 3, 4 and video inputs.
- ☐ BLOCK PROGRAMS * To use Block Programs Ratings.
- ☐ CHANGE CODE Use numeric keypad to change your four-digit secret code.

Note: If in CHANGE CODE you enter a different code from the one used previously, the new code becomes the controlling code.

Press the **ACTION** button to return to submenu, then select HOW LONG to choose the period of time you want your option to be locked (12, 24, 48 hours or ALWAYS).

Note: Be cautious when selecting ALWAYS. If ALWAYS is selected, and you forget your secret code, the television must be serviced by a qualified technician in order to clear the LOCK setup.

Press the **ACTION** button to return to submenu, and to exit menus.



Note: If GAME, CHANNEL or ALL is selected, and if a blocked channel or video input is selected, the message PG (Parent Guard) displays in the upper right corner of the television screen

Unlock LOCK SET by reentering the same four-digit secret code and selecting OFF.

^{*}For more information about Block Programs, see the V-CHIP Parental Lock manual provided with the PTV package.

Troubleshooting Chart

Before calling for service, determine the symptoms and follow suggested solutions.

| Audio | Video | Solutions |
|-------------------------------------|---------------------|---|
| Audio | VIDEO | Solutions |
| Noisy Audio | Snowy Video | Adjust Antenna Location and Connection |
| Noisy Audio | Multiple Image | Adjust Antenna Location and Connection Check Antenna Lead-in Wire |
| Noisy Audio | Interference | Move PTV from Electrical Appliances, Lights, Vehicles, and Medical Equipment |
| No Audio | Normal Video | Increase Volume Check Mute Check PTV SPEAKERS on/off Change Channel |
| Noisy Audio | No Video with Snow | Set PTV or Cable Mode Properly Check Antenna Cables |
| No Audio | No Video / No PIP | Check Power Cord is Plugged into Active Outlet Adjust Brightness and Audio Controls Change Channel Check Cable Connections Program the Remote Control Again Check Second Video Source Operation |
| Normal Audio | No Color | Adjust Color Settings Change Channel |
| Wrong Audio | Normal Video | Check Audio Is Set To Stereo Or Mono, Not SAP |
| Normal Audio | Black Box on Screen | Change CC (Closed Captioning) from Text Mode |
| Normal Audio Intermittent Remote | Normal Video | Replace Remote Control Batteries |

Panasonic Consumer Electronics Company, Division of Matsushita Electric Corporation of America One Panasonic Way Secaucus, New Jersey 07094 www.panasonic.com (800) 222-4213 Panasonic de Mexico, S.A, de C.V. Amores No. 1120 Col. Del Valle C.P. 03100 México, D.F. Tel. (915 ó 015) 488-1000 Fax (915 ó 015) 575-6763, 575-6765 Panasonic Sales Company, Division of Matsushita Electric of Puerto Rico Inc. ("PSC") Ave. 65 de Infantería, Km 9.5 San Gabriel Industrial Park Carolina, Puerto Rico 00985 Tel. (787) 750-4300 Fax (787) 768-2910

Panasonic®

Sistema de proyección de vídeo a color Instrucciones de Operación

PT-47WX49 PT-56WX51 PT-47WX51 PT-65WX51



Para asistencia llame al teléfono: 1-888-VIEW-PTV o envíe un correo electrónico a la dirección: consumerproducts@panasonic.com

TQB2AA0380 10330 IMPRESO EN EE.UU.

WARNING

To move set, push from left side of set. Casters on right side do not pivot in all directions. Set can tip over if moved from right side, with risk of personal injury.

ADVERTENCIA

Para mover el conjunto, empuje desde el lado izquierdo del mismo. Los rolanas de la derecha no son pivotantes en todas las direcciones. El conjunto se puede tumbar si se mueve desde el lado derecho, corriendo así el riesgo de sufrir daños personales.

Mise en garde

Lors du déplacement du téléviseur, le pousser sur son côté **gauche.** Les roulettes du côté droit ne pouvant tourner dans toutes les directions, l'appareil pourrait tomber s'il est poussé de ce côté et causer ainsi des risques de blessure.

警告

移動本機時,請從本機左側推動。推車右側不能旋轉。如從右側移動, 則機體可能傾倒並造成傷害。







alguna que el usuario tenga que reparar. Todo servicio habrá de brindarlo personal de reparación capacitado.



El propósito del relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo es el de advertir al usuario de que existen piezas internas del producto representan riesgo de que las personas reciban sacudidas eléctricas.



El propósito del signo de exclamación dentro de un triángulo es el de advertir al usuario de aue documentos que acompañan aparato incluyen importantes instrucciones de funcionamiento y reparación.

ADVERTENCIA: Con el obieto de prevenir el riesgo de incendio o de sacudida eléctrica, este aparato no deberá verse expuesto a la lluvia ni a la humedad.

Indice

| Tabla de Caracteristicas | 3 |
|---|----|
| Felicidades | |
| Registro del Usuario | |
| Especificaciones | |
| Cuidado y Limpieza | 5 |
| Instalación | e |
| Ubicación de la Televisión | 6 |
| Conexiones de Cable Opcional | |
| Cable de Suministro de Corriente Alterna | |
| Conexión de Cable / Antena | |
| Conexiones de Equipo Opcional | |
| Conexión de la Videocasetera | 7 |
| Conexión del Decodificador de Cable | |
| Conexiones del Decodificador de Cable y Videocasetera | |
| Conexión del Amplificador de Sonido (TO AUDIO AMP) | 10 |
| Conexión de Salida del Programa (PROG. OUT) | 10 |
| Conexión de Entrada del Canal Central Dolby | 1 |
| Operación de la pantalla Split | |
| Operación Básica la pantalla de Split | |
| Operación de Split con un Decodificador de Cable | 13 |
| Conexión del Decodificador de Televisión | 4 |
| Digital (DTV-STB) o DVD | 14 |
| Menú de la Guía Giratoria Navegación | |
| Guía del Control Remoto | |
| Botones de Control Frontales | |
| Tabla de Características de la Guía Giratoria | |
| Funciones Especiales | |
| Programacion de Canales | |
| CC Subtítulos | |
| CC Modo | |
| CC En Mudo | |
| Convergencia 1 | |
| Convergencia 2 | |
| Cronómetro - ApagadoCronómetro 1 y Cronómetro 2 | |
| Imagen | |
| Audio | |
| Canales - Favoritos/Títulos | |
| Cancelar Entradas De Video | |
| Bloqueo | |
| Cuadro de Localización de Fallas | 27 |

Lea estas instrucciones completamente antes de operar la T.V. El contenido está sujeto a cambios sin previo aviso u obligación.

Derechos reservados 2001 por Matsushita Electric Corporation of America. Todos los derechos reservados. La copia y distribución sin autorización es violación de la ley.

Tabla de Caracteristicas

| | MODELOS | PT-47WX49 | PT-47WX51 | PT-56WX51 | PT-65WX51 |
|-------------------------------|-----------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| | CARACTERÍSTICAS | | | | |
| | LENGUAJE DEL MENÚ ENG/ESP/FRAN | | | | |
| S | PANTALLA PROTECTORA | | | | |
| CA | SPLIT CON 2 SINTONIZADORES | | | | |
| STI | SALTO DE ENTRADA DE VIDEO | | | | |
| FRÍ. AL | SUBTITULOS | | | | |
| STE ICI | V-CHIP | | | | |
| CARACTERÍSTICAS ESPECIALES | VELOCIDAD DEL BARRIDO DIGITAL | 1080i, 480p | 1080i, 480p | 1080i, 480p | 1080i, 480p |
| S | DOBLADOR DE LINEAS NTSC | 480p | 480p | 480p | 480p |
| | NORMALIZACIÓN DE VIDEO | | | | |
| | NORMALIZACIÓN DE AUDIO | | | | |
| 0/ | ESTEREO | | | | |
| AUDIO | SONIDO IA | | | | |
| A | BAJOS/BALANCE/AGUDOS | | | | |
| | SONIDO ENVOLVENTE | | | | |
| S | ENTRADA DE CANAL CENTRAL DOLBY | | | | |
| ' RE | SALIDA DE PROGRAMA A/V | | | | |
| CONECTORES DE AN | ENTRADA A/V (POSTERIOR/DELANTERA) | 4 (3/1) | 4 (3/1) | 4 (3/1) | 4 (3/1) |
| NECTO DE A/V | SALIDAS DE AUDIO | | | | |
| vo: | ENTRADA S-VHS | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |
| S | ENTRADA DE VIDEO COMPUESTO | 2 | 2 | 2 | 2 |

INFORMACIÓN IMPORTANTE ACERCA DEL USO DE VIDEO JUEGOS, COMPUTADORAS, U OTROS TIPOS DE IMÁGENES FIJAS.

ADVERTENCIA: El marcado o retención de imágen en los tubos de proyección como resultado del uso de una imágen fija no es un defecto de operación y como tal no está cubierto por la garantía.

El sistema de proyección de video esta diseñado para desplegar imágenes en movimiento constante en la pantalla. El uso constante de imágenes fijas tal como peliculas en formato letterbox en pantallas estándar (con barras arriba y abajo de la imágen), peliculas estándar no expandidas (4:3) en TV's de pantalla ancha (con barras laterales visibles a cada lado de la imágen), barras de reporte de la bolsa mercantil (barra con información en movimiento en la parte inferior de la pantalla), patrones de video juegos, marcadores deportivos fijos, logos de estación televisora, patrones de internet u otros patrones de tipo computadora deben limitarse.

El uso extendido de material de imágen fija puede causar daño permanente a los tubos de proyección, el cual se presenta como 'imágen fantasma" visible en la imágen normal. Este tipo de desgaste irreversible de los tubos de proyección puede limitarse mediante los siguientes pasos:

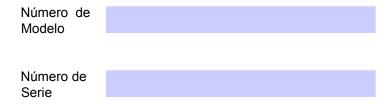
- Limite el tiempo de uso de material de imágen fija a no más del 15% del tiempo de uso total a la semana.
- Apague la unidad cuando no se este usando.

Felicidades

Su nueva Televisión de Proyección (PTV) se caracteriza por utilzar lo último en tecnología en calidad de imagen y sonido, cuenta con conexiones completas de Audio y Video para su Sistema de Teatro en Casa. Su PTV esta diseñada para brindarle muchos años de entretenimiento, fué sintonizada y comprobada en su totalidad en la fábrica para su mejor desempeño.

Registro del Usuario

El modelo y el número de serie de este producto se localizan en la parte posterior de este PTV. Deberá anotar el modelo y el número de serie en los espacios que se proveen a continuación y consérvelos permanentemente como comprobación de su compra. Esto le ayudará a identificarlo en caso de robo ó pérdida. Los consumidores en los Estados Unidos de América pueden registrar su producto en la siguiente dirección electrónica:



Especificaciones

| Fuente de Potencia PT-47WX49 (4,2A) PT-47WX51 (4,2A) PT-56WX51 (4,2A) PT-65WX51 (4,2A) | 120Vca, 60Hz | | |
|--|---|--|--|
| Capacidad de Canales - 181 | VHF-12; UHF-56; Cable-113 | | |
| Terminales de Entrada de Video | 1Vp-p, 75 Ohmios, Terminal tipo fonográfico | | |
| Terminales de Entrada de Audio | 500mV rms 47Kilo Ohmios | | |
| Terminales de Salida de Video | 1Vp-p, 75 Ohmios,Terminal tipo fonográfico | | |
| Terminales de Salida de Audio | 0-2,0V rms 4,7Kilo Ohmios | | |
| Componente Entrada de Vídeo | 75 Ohmios,Terminal tipo fonográfico | | |
| Terminal de Entrada S-Video | Conectores S-Video (Y-C) | | |

Las especificacines están sujetas a cambios sin previo aviso ni obligación alguna.

Cuidado y Limpieza

Pantalla de Proyección (Apague el PTV) (Para modelos PT-47WX51, PT-56WX51 y PT-65WX51)

La pantalla de proyección es un sistema de lentes de alta precisión el cual contiene una pantalla protectora. La pantalla protectora es completamente lavable, con las siguientes precauciones:

- Use una solución de jabón o limpiador de vidrios y un paño limpio.
 - NO UTILICE LIMPIADORES ABRASIVOS.
 - No use detergente para lavar ropa ó jabón para lavaplatos automático.
 - No use alcohol, amonia, o productos derivados del petróleo.
- Evite el exceso de humedad y frote hasta secar.
 - Prevenga que la solución se derrame al interior del receptor.
- Evite golpear o rayar la pantalla.

Pantalla de Proyección (Apague el PTV) (Para modelo PT-47WX49)

La pantalla de proyección es un sistema de lentes de alta precisión el cual no atrae el polvo.

- ☐ Sacudir ocasionalmente con un plumero o un cepillo muy suave usando unicamente movimientos de hacia arriba y hacia abajo.
 - Nunca frote a través de la pantalla en movimientos de un lado a otro.
- No tan frecuentemente se requiere lavar con una solución ligera de jabón, usando un paño suave, libre de pelusa.
 - NO UTILICE LIMPIADORES ABRASIVOS.
 - No utilice líquido limpiador de vidrios o ventanas, detergente para la ropa, jabón para máquina lavaplatos o limpiadores abrasivos.
 - No haga uso de alcohol, amoníaco o productos derivados del petróleo.
- ☐ Evite exceso de humedad y frote hasta secar.
 - Prevenga que la solución se derrame hacia el receptor.
- Evite golpear o rayar la pantalla.
 - Proteja las pequeñas ranuras en la pantalla las cuales transportan la imagen.

Gabinete y Control Remoto

- ☐ Para gabinetes y control remoto use un paño humedecido con agua o una solución detergente suave. Evite el exceso de humedad y frote hasta secar.
- No use benceno, diluyentes u otros productos a base de petróleo.

Instalación

Ubicación de la Televisión

Esta unidad puede ser utilizada como un centro de entretenimiento. Consulte a su distribuidor para obtener opciones disponibles.

- Evite el exceso de luz del sol u otras luces brillantes, incluyendo reflejos.
- Mantenga alejada la unidad del exceso de calor o humedad. Ventilación inadecuada puede causar fallas en componentes internos.
- Iluminación fluorecente puede reducir el rango de transmisión del Control Remoto.
- ☐ Evite el equipo magnético, incluyendo motores, ventiladores ó bocinas externas.

Conexiones de Cable Opcional

Cables blindados de Audio y Video deben usarse entre los componentes.

Para mejores resultados:

- Use cable coaxial blindado de 75-ohmios.
- ☐ Use los conectores de entrada y salida apropiados, iguales a los de su componente.
- Evite el uso de cables largos para minimizar interferencia.

Cable de Suministro de Corriente Alterna

PRECAUCION: PARA PREVENIR UNA DESCARGA ELECTRICA, BUSQUE LA HOJA ANCHA DEL ENCHUFE E INSERTELA POR COMPLETO EN LA RENDIJA ANCHA CORRESPONDIENTE DE LA TOMA DE CORRIENTE ALTERNA. NO USE ESTE ENCHUFE CON UN RECEPTACULO U OTRA TOMA DE CORRIENTE



SALVO QUE LA HOJA SE PUEDA INSERTAR POR COMPLETO PARA PREVENIR LA EXPOSICION DE LA HOJA.

PROTEJA EL CABLE DE AC DE SER PISADO, ENRROLLADO, PLEGADO, TROZADO O PERFORADO, PARTICULARMENTE EN LOS CONECTORES Y EN LOS PUNTOS DONDE SALEN DEL APARATO.

Conexión de Cable / Antena

Para una recepción adecuada se requiere una conexion de cable o de antena

Cable de entrada de la Compañía de Cable

Conexión del Cable

Conecte el cable suministrado por su compañía local de cable.

Nota: Se puede requerir de un decodificador de cable para una recepción adecuada. Verifique con su compañía de cable local sobre los requisitos de compatibilidad.

Conexión de Antena

- Para una recepción adecuada de canales VHF/UHF se requiere de una antena externa. Para la mejor recepción, se recomienda una antena en el exterior.
- Conecte el cable de la antena a la conexión ANT1 en la parte posterior de la televisión. Seleccione la modalidad de TV y ANT1 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.



75 Ohmios VHF/UHF en la parte posterior de la PTV

Cable de Entrada de una Antena de Casa



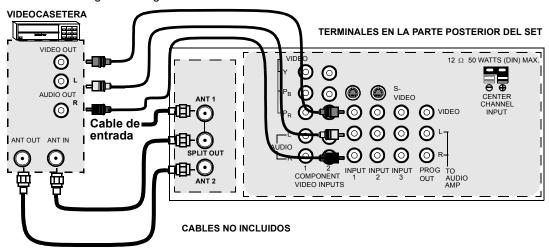
Cable Predispuesto

La Modalidad de Cable está predispuesta de fábrica. Usuarios de Antena deberán cambiar a la modalidad de PTV y seleccionar ANT1 en el Menú de Setup bajo PROG CNLS.

Conexiones de Equipo Opcional

Conexión de la Videocasetera

Siga este diagrama cuando conecte su televisión solamente a una videocasetera.



Nota: El control remoto debe ser programado con los códigos que se incluyen para operar la videocasetera. Vea Programación del Control Remoto en la Guía de Referencia Rápida para el Control Remoto.

Viendo un programa de televisión

Procedimiento

- Seleccione ANT1 en el menú de SET UP (Ajuste) bajo PROG CNLS (Programación de canales).
- 2. Sintonize la televisión al programa de televisión que desea ver.

Viendo un vídeo

Procedimiento

- Opción A
 - Seleccione ANT1 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
 - Presione el botón de TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) que está conectada a su videocasetera.
 - Comience el vídeo.

Opción B

- 1. Seleccione ANT2 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
- 2. Sintonize su televisión al canal 3 ó 4, dependiendo de su videocasetera.
- 3. Comience el vídeo.

Grabando un programa de televisión

Procedimiento

- Opción A (Grabando y viendo el mismo programa)
 - Seleccione ANT2 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
 - 2. Sintonize su televisión al canal 3 ó 4, dependiendo de su videocasetera.
 - 3. Usando la videocasetera, sintonize el programa de televisión que desea grabar.
 - 4. Comience a grabar.
- ☐ Opción B (Grabando un programa mientras se ve otro programa)
 - 1. Seleccione ANT1 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
 - Presione el botón de TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) que está conectada a su videocasetera.
 - 3. Usando la videocasetera, sintonize el programa de televisión que desea grabar.
 - 4. Comience a grabar.
 - 5. Presione el botón de **TV/VIDEO** en el control remoto para regresar a la modalidad de PTV.
 - 6. Sintonize su televisión al programa de televisión que desea ver.

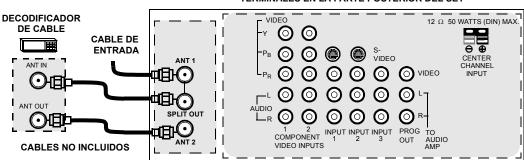
Conexiones de Equipo Opcional (cont.)

Abra la puerta del panel frontal de la PTV para usar estas conexiones para su equipo opcional (videocámara, VCR u otros componentes de vídeo). Seleccione el modo de entrada video 4 presionanado el botón TV/VIDEO.



Conexión del Decodificador de Cable

Siga este diagrama cuando conecte su televisión solamente a un decodificador de cable.



TERMINALES EN LA PARTE POSTERIOR DEL SET

Nota: El control remoto debe ser programado con los códigos que se incluyen para operar el decodificador de cable. Vea Programación del Control Remoto en la Guía de Referencia Rápida para el Control Remoto.

Viendo un Canal de Cable Premium (codificado)

Procedimiento

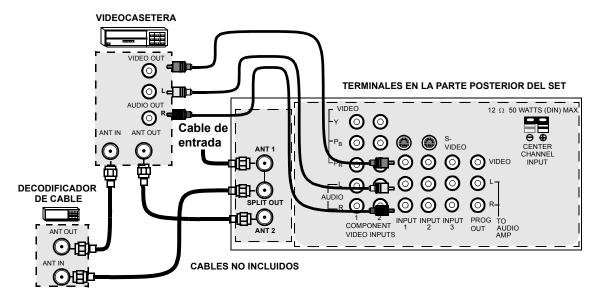
- Seleccione ANT2 en el menú de SET UP (Ajuste) bajo PROG CNLS (Programación de Canales).
- 2. Sintonize la televisión al canal 3.
- 3. Usando el decodificador de cable, sintonize el canal de cable premium que desea ver.

Nota: Para usar funciones especiales tales como Canales Favoritos y Títulos de Canal (vea la sección de Funciones Especiales para más información), ANT1 debe estar seleccionada en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.

Conexiones de Equipo Opcional (Cont.)

Conexiones del Decodificador de Cable y Videocasetera

Siga este diagrama cuando conecte su televisión tanto a una videocasetera como a un decodificador de cable.



Nota: El control remoto debe ser programado con los códigos que se incluyen para operar la videocasetera y decodificador de cable (caja de cable). Vea Programación del Control Remoto en la Guía de Referencia Rápida para el Control Remoto.

Viendo un canal de cable premium (codificado)

Procedimiento

- Seleccione ANT2 en el menú de SET UP (Ajuste) bajo PROG CNLS (Programación de canales).
- 2. Sintonize la televisión al canal 3.
- 3. Usando el decodificador de cable, sintonize al canal de cable premium que desea ver.

Nota: Para usar la funciones especiales tales como Canales Favoritos y Títulos de canal (vea la sección de Funciones Especiales para más información), ANT1 debe estar seleccionada en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.

Grabando un canal de cable premium (codificado)

Procedimiento

- 1. Seleccione ANT2 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
- Presione el botón TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la entrada de vídeo (VIDEO 1, VIDEO 2, etc) que está conectada con su videocasetera.
- Encienda la videocasetera.
- 4. Sintonize la videocasetera al canal 3 o 4, dependiendo de su televisión.
- Usando el decodificador de cable, sintonize al canal de cable premium que desea grabar.
- Comience a grabar.

Nota: Para ver un canal diferente mientras graba:

- Seleccione ANT1 en el menú de SET UP bajo PROG CNLS.
- Presione el botón TV/VIDEO en el control remoto para seleccionar la modalidad de televisión.
- Sintonize la televisión a un programa de televisión (excepto otro canal de cable premium).

Conexiones de Equipo Opcional (Cont.)

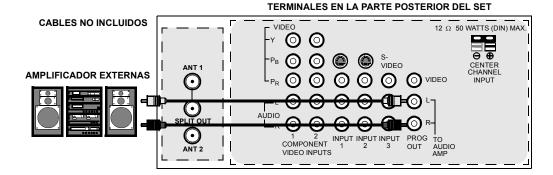
Conexión del Amplificador de Sonido (TO AUDIO AMP)

Conecte a la entrada de audio de un amplificador externo para escuchar el sonido en sistema estéreo.

Nota: Las terminales TO AUDIO AMP no pueden ser usadas directamente para bocinas externas.

Ajustes de Sonido (Audio)

- 1. Seleccione ALTAVOCES SI en el menú de SONIDO (AUDIO).
- 2. Ajuste el volumen del AMP (amplificador) al mínimo.
- 3. Ajuste el volumen de la Televisión al nivel deseado.
- 4. Ajuste el volumen del AMP hasta igualar el de la Televisión.
- Seleccione OFF & VAO (parlantes apagados y salida variable de audio) en el menú AUDIO para controlar Altavoces o bocinas de la PTV o bien seleccione FAO (salida fija de audio) para controlar Altavoces o bocinas del amplificador externo.
- El Volumen, el silencio, los bajos, los altos y el balance ahora son controlados por medio de la Televisión.

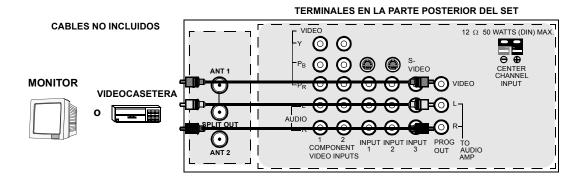


Conexión de Salida del Programa (PROG. OUT)

Para visualizar en la Televisión el Video y el Audio con equipo opcional de vídeo conéctese a las terminales PROG.OUT en la parte posterior de la Televisión.

Procedimiento

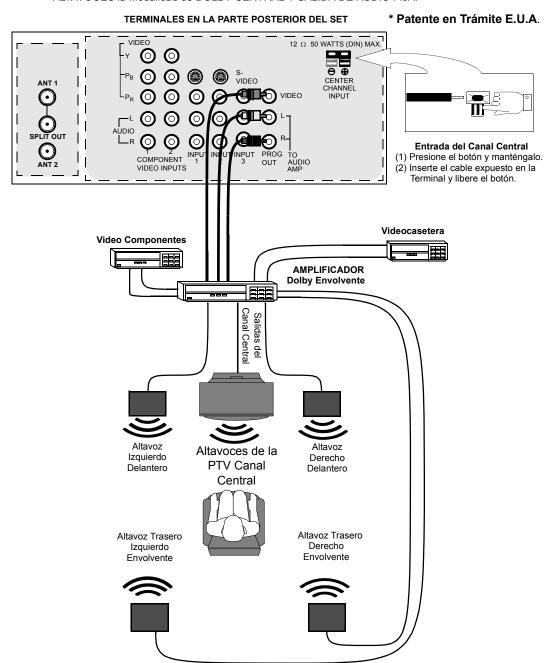
- Conecte el equipo opcional de video a las terminales PROG OUT y TO AUDIO AMP R/L.
- 2. El desplegado de terminal PROG. OUT es el mismo que el desplegado en pantalla.
- 3. Véase el manual de equipo opcional para instrucciones acerca del grabado y monitoreo.



Conexión de Entrada del Canal Central Dolby

Su Televisión puede ser configurada para usar las bocinas de la Televisión como bocinas del Canal Central en la transmisión del Sonido Envolvente Dolby*. Conecte un Amplificador Envolvente Dolby a la entrada del canal central (CENTER CHANNEL INPUT) en la parte posterior

de la Televisión como se muestra. En el menú de AUDIO (SONIDO) de la Guía Giratoria escoja en ALTAVOCES la Modalidad de DOLBY CENTRAL Y SALIDA DE AUDIO FIJA.



*"Dolby" y "Pro-logic" son las marcas registradas de Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Operación de la pantalla Split

Esta función permite ver 2 canales diferentes, uno al lado del otro, con o sin una fuente de video externa. El audio es de la imagen principal unicamente (lado izquierdo).



Operación Básica del Split

Procedimiento

 Presione el boton SPLIT en el control remoto para desplegar la imágen SPLIT en pantalla.

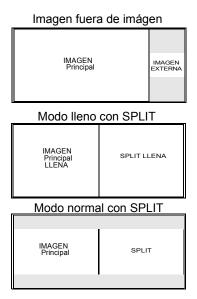
Nota: El Audio es sólo de la Imagen Principal.

- Escoja canales para la imágen SPLIT presionando los botones SPLIT CH (Canales de SPLIT) arriba/abajo en el control remoto.
- 3. Escoja canales para la *Imagen Principal* presionando los botones **CH** (Canal) arriba/ abajo en el control remoto o usando el teclado numérico.

Nota: Presione el botón de TV/VIDEO para seleccionar la fuente de video de la imágen SPLIT.

- Si despliega la pantalla SPLIT, presione el botón ASPECT para seleccionar uno de tres modos:
 - NORMAL dos imágenes lado a lado.
 - IMAGEN EXTERNA (Imágen fuera de imágen) pantalla pequeña fuera de la imágen principal.
 - LLENA las imágenes principal y SPLIT son alargadas verticalmente.

Nota: El procedimiento para seleccionar canales para imágen fuera de imágen y modo LLENO es el mismo que la normal modo SPLIT.



- 5. Presione el botón SWAP para intercambiar la imágen izquierda con la derecha.
- 6. Presione el botón RECALL para ver la información de fuentes de ambos imágenes.
- 7. Presione el botón ASPECT para regresar a modo normal.

Operación de pantalla SPLIT con un Decodificador de Cable

Procedimiento

☐ Para ver canales de cable premium a través del decodificador de cable en la *Imagen Principal*:

Nota: Use este procedimiento si desea ver canales de cable premium en la Imagen Principal mientras ve un programa de televisión o vídeo en la pantalla SPLIT.

- 1. Conecte la caja decodificadora de cable a ANT2.
- Seleccione ANT2 en el menú de SET UP (Ajuste) bajo PROG CNLS (Programación de canales).
- 3. Sintonize la televisión al canal 3.
- 4. Presione el botón **SPLIT** en el control remoto para desplegar la pantalla *SPLIT*. **Nota:** El Audio es sólo de la Imagen Principal.
- 5. Verifique que su decodificador de cable esté Encendido.
- 6. Escoja canales para la *Imagen Principal* sintonizando su decodificador de cable.
- 7. Escoja canales para el recuadro de *SPLIT* presionando el botón **TV** en el control remoto y usando los botones **SPLIT CH** arriba/abajo.

Nota: La función de SWAP no está disponible cuando se usa el decodificador de cable para sintonizar canales. Si su decodificador de cable tiene salida de vídeo puede ser conectada a la televisión, para permitirle usar todas las funciones de SPLIT. (Presione el botón TV/VIDEO para seleccionar la fuente de video conectada a su decodificador de cable).

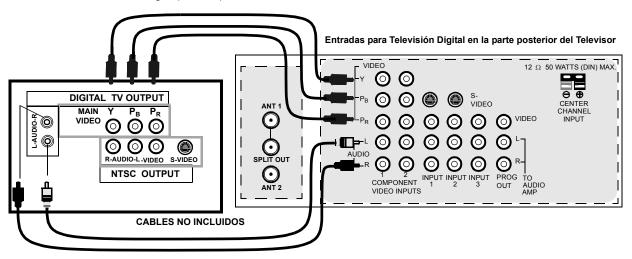
Conexión del Decodificador de Televisión Digital (DTV-STB) ó DVD

Esta televisión tiene la capacidad de proyectar imágenes en formato 1080i y 480p Televisión Digital (DTV) utilizando un receptor-decodificador (STB). Para ver programación de Televisión Digital, el STB debe estar conectado a las entradas de video compuesto (Y, P_B , P_R) de la televisión. Debe haber una señal de DTV disponible en su área. Seleccione el formato del STB a 1080i ó 480p.

Esta TV utiliza un doblador de barrido progresivo, el cual barre la imágen de formato NTSC de manera progresiva. Esto le permite no ver las delgadas líneas negras (efcto de persiana) que va relacionado con la imágenes entrelazadas.

Utilice este diagrama para conectar el decodificador de Televisión Digital Panasonic (DTV-STB) ó DVD a su Televisor.

Entradas para Televisión Digital en la parte posterior del Decodificador de Televisión Digital (DTV-STB) ó DVD.



Nota: El televisor tiene dos grupos de entradas de video compuesto, cada grupo tiene tres entradas: Y, P_B y P_R . Los entradas separadas para las señales compuestas de color, proveen una mejor separación de luminancia y color.

Menu de la Guía Giratoria Navegación



Menú de la Guía Giratoria











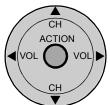




Procedimiento

- 1. Pulse el botón **ACTION** (Acción) el control remoto para visualizar el Menú de la Guía Giratoria.
- 2. Pulse el botón CH arriba/abajo para girar el Menú de la Guía Giratoria hasta llegar a la función deseada.
- 3. Pulse el botón **ACTION** para visualizar los menús principales y submenú.
- 4. Pulse los botones arriba/abajo de CH para resaltar la función deseada del menú principal.
- 5. Pulse el botón de la derecha del **VOL** para entrar los submenús.
- 6. Pulse los botones arriba/abajo de CH para resaltar la función de los submenú.
- 7. Pulse el botón de la derecha o izquierda del VOL para seleccionar o ajustar una función.
- 8. Pulse dos veces el botón **ACTION** para regresar al Menú de la Guía Giratoria.
- 9. Para salir del Menú de la Guía Giratoria, pulse el botón izquierdo **VOL**.

ACTION (Acción) Remota / Boton de Navegación



Guía del Control Remoto

La Guía de Referencia Rápida del Control Remoto se incluye con en el empaque de esta televisión.

Botones De Control Frontales



Tabla de Menus de la Guía Giratoria

| MENU | DESCRIPCIÓN |
|--|---|
| SET UP | AJUSTE |
| IDIOMA/ LANGUE | ☐ Seleccione menús de Inglés, Español, o Francés. |
| PROG CNLS (Programación de Canales) | MODO - Seleccione Cable o Televisión. Vea la sección de Instalación en su manual. ANTENA - Seleccione ANT 1 o ANT 2. PROGRAM AUTO - Programación automática de los canales con señal en la memoria. PROGRAM MANUAL - Manualmente incluye o anula canales en memoria. |
| [CC] (Closed Captioned - Subtítulos) | CC EN MUDO - Seleccione C1, hasta C4 para visualizar Subtítulos en pantalla cuando el botón MUTE (MUDO) del control remoto es presionado. MODO CC - Seleccione T1 hasta T4 ó C1 hasta C4 para información transmitida, si está disponible, en un cuadro grande negro. |
| OTROS AJ (Otros Ajustes) | □ AUTOENCENDIDO - Seleccione SET (AJUSTE) para encender la televisión al mismo tiempo que la Caja del Cable u otros componentes, ó seleccione OFF. □ CONVERGENCIA 1 - Ajustes pueden ser requeridos cuando su PTV es movida, por el efecto de los campos magnéticos de la tierra en los tubos de proyección. □ CONVERGENCIA 2 - Ajuste puede ser requerido después de ajustar Convergencia 1. |
| AUDIO | SONIDO |
| | ■ MODO - Seleccione ESTEREO, SAP (Programa Secundario De Sonido) ó MONO (use MONO cuando la señal de estéreo es débil). |
| | Nota: STEREO, SAP o MONO pueden ser seleccionados presionando el botón SAP en el control remoto. |
| AJ. AUDIO (Ajustes de Sonido) | □ BAJOS - Aumenta o disminuye la respuesta de los bajos. □ ALTOS - Aumenta o disminuye la respuesta de los altos. □ BALANCE - Enfatiza el volumen del altavoz DERECHO / IZQUIERDO. □ NORMAL - Reajusta BAJOS, ALTOS y BALANCE a |
| | los niveles prefijados de fábrica. |

Tabla de Menus de la Guía Giratoria Tabla de Menus de la Guía Giratoria

| MENU | DESCRIPCIÓN |
|---------------------------------------|---|
| OTROS AJ (Otros Ajustes) | □ SONIDO IA - Automáticamente ajusta el volumen, para mantener confortable el nivel a escuchar. □ BBE - La tecnologia de sonido BBE mejora el entendimiento de los discursos y restaura el rango dinámico de pasajes musicales para proveer un sonido natural sobresaliente. Nota: BBE también puede ser ENCENDIDO/APAGADO presionando el botón BBE en el control remoto. |
| ENVOLVENTE | MODO - Use la función de sonido ambiental para mejorar la respuesta auditiva cuando se escucha una transmisión en estéreo. |
| ALTAVOCES | SI - Altavoces de la PTV funcionan normalmente APAGADAS Y SALIDA DE AUDIO VARIABLE - Altavoces de la PTV están apagados, el sonido va de acuerdo al de la Televisíon. APAGADAS Y SALIDA DE AUDIO FIJA - Altavoces de la PTV están apagados, el sonido se ajusta sólo con amplificador externo. MODALIDAD DOLBY CENTRAL Y SALIDA DE AUDIO FIJA - Altavoces de centro proporcionan transmisión de sonido Dolby para discos de video ó láser (veáse la instalación en el manual). |
| TIMEN | CRONOMETRO |
| AJUSTE DE RELOJ | Cuando se ajusta, TIME (HORA) aparecerá en pantalla después de presionar el botón de POWER (ENC/APAG), el botón RECALL (LLAMADA), o al cambiar canales. |
| APAGADO (Apagado Automático) | ☐ Programe la PTV para que automáticamente se apague en 30, 60, ó 90 minutos. Seleccione NO para apagar el cronómetro. |
| CRONOM 1 CRONOM 2 (Cronómetros) | Programe dos cronómetros para que enciendan y apaguen automáticamente a la Televisión en la hora, canal y días seleccionados (El reloj debe de estar ajustado a tiempo para poder hacer uso del cronómetro). |
| PICTURE | IMAGEN |
| AJ. IMAGEN 1 (Ajustes) | □ COLOR - Ajusta la intensidad del color deseada. □ TINTE - Ajusta los tonos naturales de la piel. □ BRILLO - Ajusta las áreas oscuras para detalles más nítidos. □ CONTRASTE - Ajusta las áreas blancas de la imagen. □ NITIDEZ- Ajusta para dar mejor claridad a los detalles de la silueta. □ NORMAL- Reajusta todas las modificaciones de la imagen a los predispuestos de fábrica. |

Tabla de Menus de la Guía Giratoria Tabla de Menus de la Guía Giratoria

| MENU | DESCRIPCIÓN |
|------------------------------|--|
| AJ. IMAGEN 2 (Ajustes) | □ TEMP COLOR - Ajusta la preferencia de color AZUL, ROJO, o NORMAL □ COLOR NATURAL - Esta función expande el rango de reproducción del color, lo que resulta en imagenes mas vivas con una graduación de colores mas natural y tonos mas delicados. □ REDUC DE RUIDO - Reduce el ruido de canal normalmente llamado "nieve". Permanecerá apagado cvando reciba un canal con señal fuerte y estable. □ 3D Y/C FILTRO - Minimiza el ruido y cruce de color |
| OTROS AJ. (Otros Ajustes) | en la imagen. MODO ESCANEO - Para seleccionar el modo de TV o GAME y si es necesario realizar adjustes a la imagen cuando cambia del modo para video juegos al modo normal de TV. MATRIZ DE COLOR - Seleccione HD or SD para ajuste automático de los parámetros de color para transmiciones de HD (alta definición) y SD (definición estándar). POSICIÓN VERT - Presione el botón ASPECT en el control remoto para seleccionar el modo ZOOM, luego ajuste la posición vertical presionando los botones de VOL. Nota: Ver en la guía de control remoto bajo información de botones especiales el botón ASPECT. |
| 531 | CANALES |
| FAVORITOS | EXPLORA CAN - Seleccione FAV (16 favoritos) o TODOS para explorar canales, usando los botones CH arriba/abajo. |
| TITULOS | □ PREFIJADO - Asigne los números de canal para los títulos/siglas prefijados. □ MANUAL - Introdusca los números de los canales y sus títulos/siglas manualmente. □ PONGA TITULO (SIGLAS) - Ponga título a las entradas de video desplegadas en pantalla y conexiones opcionales de equipo. |
| LOCK | BLOQUEO |
| MODO | Active el bloqueo en Todos, Canales o Juego con un código secreto. Nota: Para más información acerca de programas vea el manual V-CHIP Guía de los Padres incluido en el paquete de la televisión. |
| TIEMPO | Seleccione la duración del bloqueo. (12, 24, 48 horas o SIEMPRE). |

Funciones Especiales

Ajuste

PROG CNLS (Programación de Canales)

En el menú de SETUP bajo PROG CNLS seleccione:

- MODO para seleccionar la modalidad de PTV (antena) o CABLE dependiendo de la fuente de la señal
- ANTENA para seleccionar ANT 1 ó ANT 2.
- PROGRAMA AUTO para programar automáticamente todos los canales con señal.
- PROGRAMA MANUAL para manualmente incluir o borrar canales.



CC (Subtitulos)

Esta televisión contiene un decodificador integrado que despliega subtítulos (texto en letras blancas o de colores sobre un fondo negro) en pantalla. Permite al usuario leer el diálogo de un programa de televisión u otra información. El programa visto debe incluir la modalidad de subtítulos para que esta función opere.

Modo CC

- En el menú de SET UP, (Ajuste), seleccione CC (Subtítulos).
- Seleccione MODO CC.
- ☐ Seleccione NO, C1, C2, T1, T2, C3, C4, T3 ó T4:
 - NO Cuando no se desea la modalidad de subtítulos.
 - C1 Para que la información relacionada con el vídeo sea desplegada en hasta 4 líneas en pantalla a la vez. (No bloquea partes relevantes de la imagen). El texto puede ser en cualquier idioma.
 - C2 a C4 Otras modalidades de información relacionada con el vídeo.
 - T1 Para que la guía de la programación o cualquier otra información sea desplegada en pantalla, cuando sea disponible. (Bloquea una gran porción de la imagen en la pantalla de la televisión).
 - T2 a T4 Para otras modalidades de información. (Bloquea una gran porción de la imagen en la pantalla de la televisión).
- Presione ACTION para regresar a las opciones de los submenús y para salir de los menús.

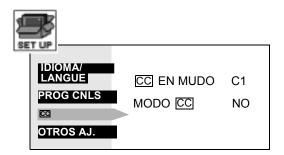
Ajuste (cont.)

CC En Mudo

Activa la modalidad de subtítulos en pantalla cuando el botón MUTE (MUDO) en el control remoto es presionado. Para desactivar presione nuevamente el botón MUTE (MUDO).

Nota: Esta función opera solamente cuando la modalidad de subtítulos está apagada (NO). El programa visto debe ser transmitido con la modalidad de subtítulos. (Consulte su guía de televisión local).

- ☐ En el menú de SET UP, seleccione CC.
- ☐ Seleccione CC EN MUDO.
- ☐ Seleccione NO, C1, C2, C3 ó C4.
- Ajuste recomendado para la modalidad de subtítulos cuando se usa el botón MUTE (Mudo):
 - CC EN MUDO: C1
 - MODO CC: NO
- Presione ACTION para regresar a las opciones de los submenús, y salir de los menús.
- ☐ Presione el botón MUTE (MUDO) para activar la característica de Subtítulos.
- Presione el botón MUTE (MUDO) nuevamente para desactivar la característica.



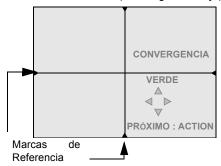
Convergencia 1

En el menú de SET UP, (Ajuste) seleccione CONVERGENCIA únicamente después de mover el PTV para ajustar los efectos de campo magnético de la tierra en los tubos de proyección.

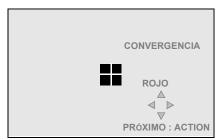


Nota: La necesidad de ajustar CONVERGENCIA es ocasional, sólo cuando se mueve el PTV.

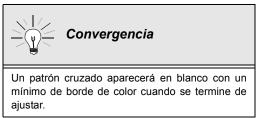
Use los botones de navegación para alinear las líneas verdes horizontales y verticales en la pantalla con las marcas de referencia de afuera, como se muestra abajo. Presione el botón de ACTION para moverse hacia la pantalla RED CONVERGENCIA (Convergencia Roja).



Use los botones de navegación para alinear la cruz roja con el patrón de la cruz blanca al centro de la pantalla. Presione **ACTION** para continuar con el ajuste en la pantalla de la convergencia AZUL y repítalo.



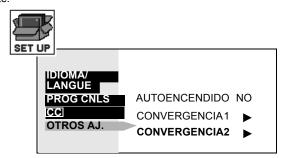
Nota: PARA PREVENIR DAÑO AL TUBO DE LA IMAGEN, NO DEJE ENCENDIDO EL PATRON DE PRUEBA POR UN PERIODO DE TIEMPO PROLONGADO.



Convergencia 2

En el menu de SET UP bajo la opción OTHER ADJ. seleccione CONVERGENCIA 2.

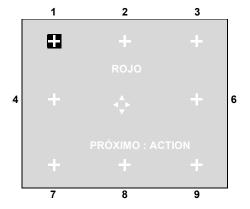
Nota: Realice este ajuste solamente después de que CONVERGENCIA 1 a sido ajustada correctamente.



Procedimiento

- ☐ Presione los botones del 1 al 9 en el control remoto para seleccionar el punto de convergencia deseado.
- ☐ Use los botones de navegación para alinear la cruz ROJA con el patrón blanco.
- ☐ Presione el botón de **ACTION** para pasar al ajuste de covergencia AZUL y repita el paso anterior.

Nota: El control remoto debe estar en modo de TV.



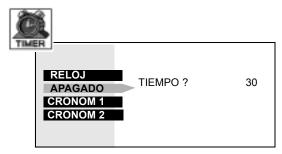


Un patrón cruzado aparecerá en blanco con un mínimo de borde de color cuando se termine de ajustar.

CRONOMETRO

Apagado

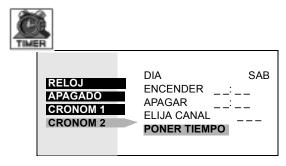
En el menú de TIMER, seleccione APAGADO para poder apagar la Televisión en 30, 60 ó 90 minutos. Seleccione NO para desactivar el CRONOMETRO.

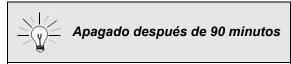


CRONOM 1 y CRONOM 2

En el menú de TIMER seleccione dos cronómetros, CRONOM 1 y CRONOM 2, para encender o apagar la Televisión a la hora seleccionada de un canal seleccionado, en los días seleccionados.

Nota: La HORA debe anotarse en el menú de RELOJ para que las funciones del CRONOMETRO funcionen.





La Televisión se apaga automáticamente después de 90 minutos cuando se encendió con el CRONÓMETRO. Si se selecciona APAGAR o si se presiona una tecla, el apagado automático de 90 minutos se cancela.



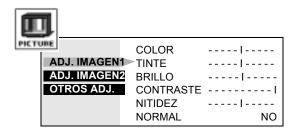
El CRONOMETRO está activo cuando la Televisión está apagada o encendida. La Televisión cambiará al canal seleccionado a la hora seleccionada según se anotó en el CRONOMETRO.

IMAGEN

AJ. IMAGEN1

En el menú de PICTURE (Imagen) bajo AJ. IMAGEN1 seleccione:

- COLOR Ajusta la intensidad del color deseada.
- TINTE Ajusta los tonos naturales de la piel.
- BRILLO Ajusta las áreas oscuras para detalles más nítidos.
- CONTRASTE Ajusta las áreas blancas de la imagen.
- □ NITIDEZ- Ajusta para dar mejor claridad a los detalles de la silueta.
- NORMAL- Reajusta todas las modificaciones de la imagen a los predispuestos de fábrica.



AJ. IMAGEN2

En el menú de PICTURE (Imagen) bajo AJ. IMAGEN2 seleccione:

- ☐ TEMP COLOR (temperatura) para aumentar o disminuir el rojo y el azul para acomodarse a las preferencias personales.
- COLOR NATURAL Esta función expande el rango de reproducción del color, lo que resulta en imagenes mas vivas con una graduación de colores mas natural y tonos mas delicados.
- □ REDUC DE RUIDO Reduce el ruido de canal normalmente llamado "nieve". Permanecerá apagado cuando reciba un canal con señal fuerte y estable.
- ☐ 3D Y/C FILTRO para minimizar el ruido o el cruce de color en la imagen.



Otros Ajustes

- □ MODO DE ESCANEO Para seleccionar el modo de TV o GAME y si es necesario realizar ajustes a la imagen cuando cambia del modo para video juegos al modo normal de TV.
- MATRIZ DE COLOR Seleccione HD or SD para ajuste automático de los parámetros de color para transmiciones de HD (alta definición) y SD (definición estándar).
- POSICIÓN VERT Presione el botón ASPECT en el control remoto para seleccionar el modo ZOOM, luego ajuste la posición vertical presionando los botones de VOL.



AUDIO

Modalidad Dolby Central y Salida Fija de Audio

En el menú de AUDIO en ALTAVOCES seleccione DOLBY CENTRAL Y SALIDA FIJA para poder hacer operar los ALTAVOCES de la Televisión como altavoces centrales para transmisión de sonido DOLBY (vea la sección de instalación en el manual).

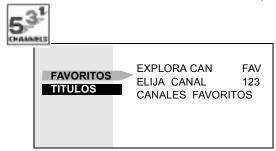


CANALES

Favoritos

En el menú de CHANNELS (Canales) bajo FAVORITOS seleccione:

- EXPLORA CAN FAV para introducir hasta 16 canales favoritos.
- ☐ TODOS para explorar todos los canales cuando se usan los botones CH (Canal) arriba/abajo.



Título

En el menú de CHANNELS bajo TITULO seleccione:

- PREFIJADO para asignar el número de canal para las estaciones populares de televisión prefijadas.
- ☐ MANUAL para introducir los números y títulos manualmente.
- PONGA TITULO para clasificar las conexiones de entrada de vídeo que se visualizan en la pantalla.

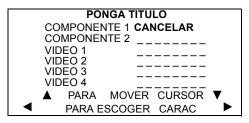


Funcion Para Cancelar Entradas De Video

Este televisor tiene una función que permite evitar la visualización de alguna de las entradas de video cuando presione TV/VIDEO en el control remoto.

- ☐ Seleccione la entrada de video que guiera bloquear (VIDEO1, VIDEO2 o VIDEO3).
- Para activar la función de Cancelar, presione el botón de volumen menos con el cursor en el primer caracter.

Note: Para desactivar la función, presione el botón de volumen mas, con el cursor en el primer caracter.



BLOQUEO

MODO

Para usar las opciones de BLOQUEO:

☐ ELIJA CODIGO - Use el teclado numérico para introducir un código secreto de cuatro dígitos. Después de introducir su código por primera vez, el mensaje en pantalla cambia a CAMBIAR CODIGO.

Nota: Use un código que sea fácil de recordar y escríbalo en un lugar seguro.

En el submenú de MODO seleccione:

- BLOQUEO para seleccionar:
 - NO Para apagar la función de bloqueo.
 - TODOS Para bloquear todos los canales y entradas de vídeo.
 - CANAL Para bloquear hasta cuatro canales de su elección.
 - JUEGO Para bloquear los canales 3, 4 y las entradas de vídeo.
- PROGRAMAS* Para usar clasificaciones en programas y vídeos.
- CAMBIAR CODIGO Para cambiar su código secreto de cuatro dígitos.

Nota: Si en la opción de CAMBIAR CÓDIGO se introduce un código diferente al usado previamente, el código nuevo se convierte en el código controlador.

Presione el botón ACTION (ACCION) para regresar al submenú, seleccione TIEMPO para seleccionar la duración del bloqueo (12, 24, 48 horas o SIEMPRE).

Nota: Sea cuidadoso al seleccionar SIEMPRE. Si siempre está seleccionado, y usted olvida su código secreto la televisión deberá ser atendida por un técnico calificado para limpiar el ajuste del bloqueo.

Presione el botón ACTION (ACCION) para regresar a los submenús, y salir de los menús.



Nota: Si JUEGO, CANAL o TODO está seleccionado, y si una de las entradas de vídeo o de los canales bloqueados es seleccionado, el mensaje PG (Protección de los Padres) se mostrará en la esquina superior derecha de la pantalla de la televisión.

Desactive BLOQUEO al introducir nuevamente su código secreto de cuatro dígitos y seleccionando BLOQUEO NO.

*Para más información acerca de programas vea el manual V-CHIP Guía de los Padres incluido en el paquete de la televisión.

Cuadro de Localización de Fallas

Antes de solicitar servicio, establezca los síntomas y lleve a cabo las siguientes posibles soluciones.

| Imagen Moteada | Ajuste la Ubicación y / o Conexión de la Antena |
|------------------------|--|
| | |
| Imagen Múltiple | Ajuste la Ubicación y la Conexión de la Antena Verifique el Cable de Entrada de la Antena |
| Interferencia | Aleje la PTV de los Aparatos Electrodomésticos, Luces, Vehículos y Equipo Médico |
| Imagen Normal | Aumente el Volumen Revise Mute (MUDO) Revise en el Menú de Audio: ALTAVOCES SI Cambie el Canal |
| Sin Imagen | Ajuste apropiadamente la modalidad de PTV o del Cable Verifique los Cables de la Antena |
| Sin Imagen/sin SPLIT | Verifique que el Cable de Corriente este Enchufado a una toma de Corriente Activa Ajuste los Controles de Brillo y Audio Cambie el Canal Verifique las Conexiones del Cable Programe otra vez el Control Remoto Verifique la Operación de la Segunda Fuente de Video |
| Sin Color | Ajuste el Color Cambie el Canal |
| Imagen Normal | Verifique en el menú de AUDIO que el Ajuste se encuentre en Estéreo o Mono, no en SPA |
| Caja Negra en Pantalla | Cambie CC (Subtítulos) de la Modalidad de Texto |
| Imagen Normal | Reemplace las Pilas del Control Remoto |
| | Interferencia Imagen Normal Sin Imagen Sin Color Imagen Normal Caja Negra en Pantalla |

Panasonic Consumer Electronics Company, Division of Matsushita Electric Corporation of America One Panasonic Way Secaucus, New Jersey 07094 www.panasonic.com (800) 222-4213 Panasonic de Mexico, S.A, de C.V. Amores No. 1120 Col. Del Valle C.P. 03100 México, D.F. Tel. (915 ó 015) 488-1000 Fax (915 ó 015) 575-6763, 575-6765 Panasonic Sales Company, Division of Matsushita Electric of Puerto Rico Inc. ("PSC") Ave. 65 de Infantería, Km 9.5 San Gabriel Industrial Park Carolina, Puerto Rico 00985 Tel. (787) 750-4300 Fax (787) 768-2910